

ごあいさつ

本日は熊本ホルンクラブ演奏会においでいただき、まことにありがとうございます。

熊本ホルンクラブは平成4年12月に県内のホルン愛好者により結成されました。ホルンだけでアンサンブルを行うことは楽器の特性により非常に難しく、それだけにやりがいがあると思います。われわれホルンクラブ会員は会員相互の親睦を深めつつ本日の演奏会を目指し練習を重ねてまいりました。まだまだ未熟ではございますが、この演奏会でホルンサウンドを十分にお楽しみいただき、一人でも多くのホルンファンが増えることを願っております。

それでは、最後までお楽しみください。

熊本ホルンクラブ顧問 田畑 博行



熊本音楽院ホルンアンサンブル

高橋 毅
相良 博
佐藤 后子
上野 竜志
横井 和歌子 (ピアノ)

川崎 華奈
薮田 英美
古閑 洋一
佐藤 優香

堀尾 義明



天草ホルンクラブ

山田 康博
(熊本ホルンクラブ 会長)

長島 幸
松本 志穂
山西 浩徳
吉村 俊彦
洲崎 友樹子

熊本市吹奏楽団

竹田 光宏
高橋 徳光
槌田 洋子
吉村 貴明
中澤 圭祐
上村 知広
河本 匠司

指揮

田畑 博行
(熊本ホルンクラブ 顧問)

熊本ホルンクラブ

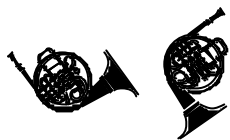
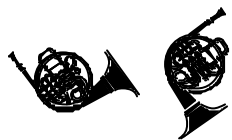
KUMAMOTO HORN CLUB



2003, 1, 12 (SUN)

熊本総合女性センター

メインホール



program

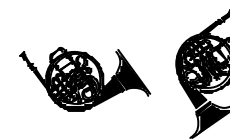
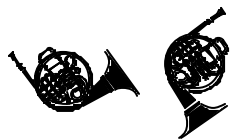
1. 4本のホルンとオーケストラのための
コンチェルト Op. 93
C. D. ウィギンス

熊本音楽院ホルンアンサンブル
ピアノ；横井 和歌子

2. ドイツ歌曲集より
ブラームス、シューベルト、他
天草ホルンクラブ

3. 歌劇「魔笛」より
W. A. モーツァルト
熊本市民吹奏楽団

休憩 (15分)



program

1. 4本のホルンとピアノのためのコンチェルト
H. ヒューブラー

熊本音楽院ホルンアンサンブル
ピアノ；横井 和歌子

2. フリッパリー
L. E. ショウ
天草ホルンクラブ

3. ホルン四重奏曲集より
熊本市民吹奏楽団

全体演奏

4. 組曲「惑星」より「木星」
G. ホルスト

5. ローマの謝肉祭 Op. 9
H. ベルリオーズ

members

熊本音楽院ホルンアンサンブル

熊本音楽院ホルンアンサンブルは熊本音楽院オーケストラのメンバーによって2000年8月、天草ホルンクラブの演奏会を契機に結成され、現在10人が毎週金曜日に熊本市の清水コミュニティセンターで練習、5月と11月に主に総合女性センターで演奏会を開いている。母体である熊本音楽院オーケストラは1986年に江頭祥輔、敦子両先生によって、熊本音楽院の教室生を中心に結成され、以来毎年3回の演奏会を県立劇場で開催している。常任指揮者は主催者である江頭祥輔先生、メンバーは約60人。毎週土曜日夜に熊本市内の音楽スタジオ「ムジカ」で練習している。毎回とても意欲的なプログラムに取り組むことで評判、今年は4月6日県立劇場での第37回定期演奏会にてシェヘラザード、5月から11月までの特別演奏会にてマーラーの交響曲全11曲を9回に分けて演奏する画期的なプログラムに取り組む。

熊本音楽院ホルンアンサンブル次回の演奏会は2003年5月5日熊本総合女性センターメインホールで開かれる。

天草ホルンクラブ

天草ホルンクラブは天草吹奏楽団のメンバーによって結成され不定期に演奏会を開催、また学校などでも演奏している。天草吹奏楽団は、天草地域唯一の吹奏楽団で、平成元年に結成、本渡市を中心として活動している。メンバーは社会人が主で総勢70人、ホルンのメンバーは6人、毎週水曜日の夜に本渡市の本渡勤労者総合福祉センターで練習、毎年1回秋に本渡市民センターで演奏会を開催している。つい先日(2002.11.30)定期演奏会が終わったばかりなので次回の予定は未定だが、定演のほかにも学校や施設などで積極的に演奏活動を行っている。

熊本市民吹奏楽団

熊本市民吹奏楽団は熊本地域でも歴史のある吹奏楽団で、コンクール、アンサンブルコンテストなどで活躍、定期演奏会のほかに、合同演奏会、バンドフェスティバル、学校での演奏、慰問演奏、演奏会をかねた慰安旅行(どっちが主目的?)などに参加、精力的な演奏活動を行う。一方で団内でクラブ活動をしたり合宿したり、その活動ぶりは多岐にわたっている。次回演奏会は第20回定期演奏会、2003年4月29日県立劇場の予定。